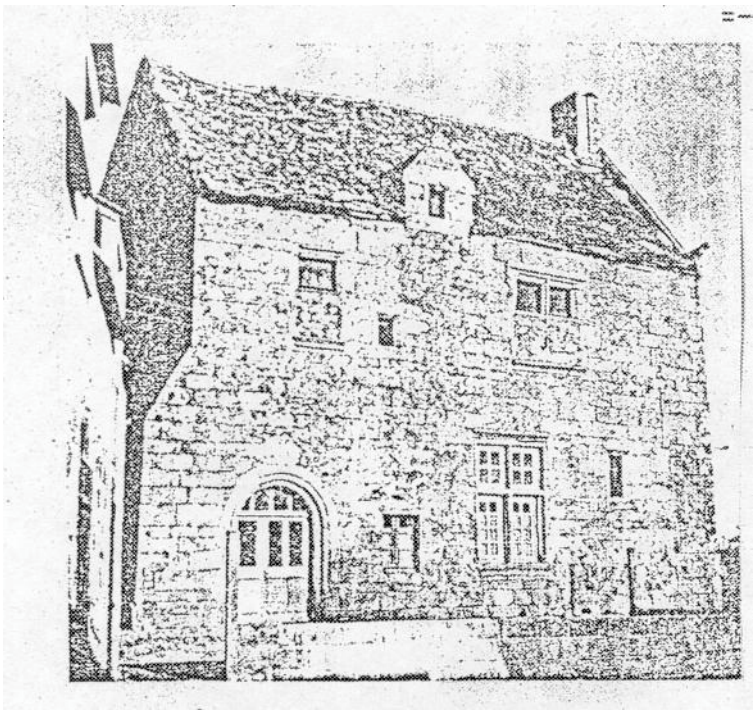
II LE MANOIR DE COAT CONAN



Cette maison noble, située à Moins de cent mètres de la chapelle de Kerbader, a été édifiée à l origine par un gentilhomme campagnard à une date non précise, au début du 15ème.
En effet le texte de la "réformation" de 1426 signale « Yvon de Coat Conan, noble homme et celui la réformation" de 1453, Jehan de Coat Conan.
Le 19 avril 1540 Guillaume Le Goff, se rend a la Cour de Nantes, chambre des comptes de Bretagne pour « aveu »de ses biens qu'il tenait par succession de feu son père François Le Goff, décédé en 1537.

Le manoir au lieu dit Coat Conan.
La « maiterie » 3 journaux, jardin, verger, dépendances.
Des bois pour 5 journaux et demi dont 4 entourant la chapelle de Kerbader.
Terre chaude: 11 journaux.
Terre froide: 10 journaux. Une palue de mer, 2 journaux. Un pré fauchable, 2 journaux.
Un moulin et ses droits estimés à 50 sols.
Il louait des terres dont il était propriétaire: 7 journaux de terre chaude et 7 de terre froide.
A cette date « un grand chemin menait du manoir à l'église paroissiale. »
Le 6 septembre 1660 fut célébré " par Messsire Jacques Lhonoré, recteur de la paroisse de .Plonéour le mariage d'Escuyer Jean De Tréoret, Sieur de Coat Conan et de Demoiselle Anne Mahieu, Dame douairière De Keradennec de Saint Mathieu de Quimper.'1 Jacques Lhonoré, recteur de Lanvern, portait le titre de Sieur de Kéradennec et de Kergostiou.
Il était sans doute un proche parent de la mariée.

On retrouve dans un " aveu" de 1656, un Alain De Tréouret, Sieur De Penfoulic. Il est donc probable qu'entre ces deux dates la famille De Tréouret a rassemblé les deux manoirs.

Avant la Révolution, le manoir de Coat Conan appartenait à la famille Le Borgne De Kermorvan, demeurant rue Obscure à Quimper, très ancienne famille noble du nord-F'inistère et également propriétaire à Fouesnant des manoirs de Penfoulic et de Kerancloaçec, de plusieurs autres biens nobles et de nombreux convenants, dont celui de Kernilis (proche de la chapelle de Kerbader et aujourd'hui disparu). De tous ces biens le revenu, de Coat;Conan était le, le plus important, évalué à 477 livres, tandis que celui de Kernilis, le plus élévé des convenants était de 30'7 livres.

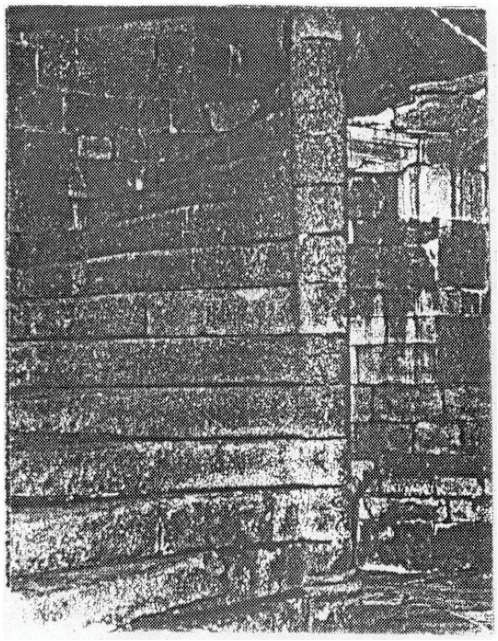
L’un des héritiers Le Borgne De Kermorvan émigra et la part qui lui revenait fut vendue, comme bien national. Cette part ne comprenait pas les propriétés de Coat Conan et de Kernilis .

Au début 19 ème siècle, le mariage de Jean Félix De Poulpiquet de Roscanvel avec l’une des héritières, Thérèse Marie Yvonne Le Borgne de Kermorvan, fit que Coat Conan devint propriété des de Poulpiquet.

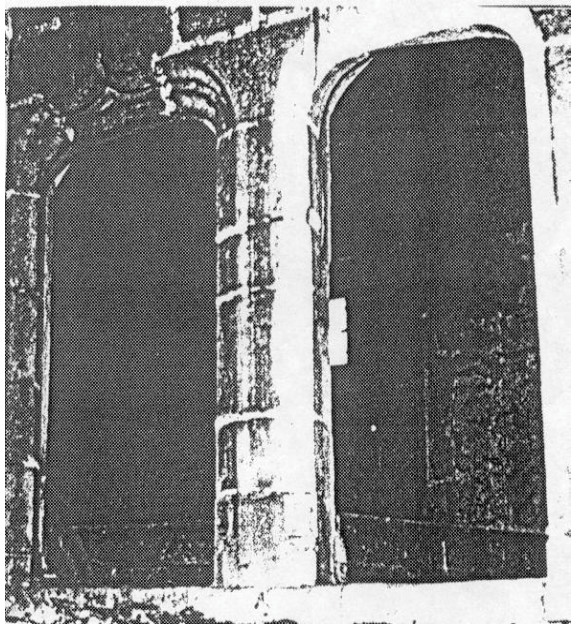
Aujourd’hui le manoir de Coat Conan avec ses dépendances appartient à Maître Brissac, notaire: à Quimper. Il fut habité jusqu’en 1976 par' le fermier qui cultivai t les terres attenantes .

Le manoir actuel comporte une entrée, deux grandes pièces au rez de chaussée. Le sol de l'une d'elles est encore en terre battue. A l’étage une seule pièce, transformée en grenier à grains.

Sur la façade, côté cour, on peut remarquer que les fenêtres de l'étage ont été en partie murées. On peut penser que cette réduction des ouvertures a été motivée par la création d'un impôt sur les portes et fenêtres, institué sous le Directoire et maintenu jusqu’en 1917.



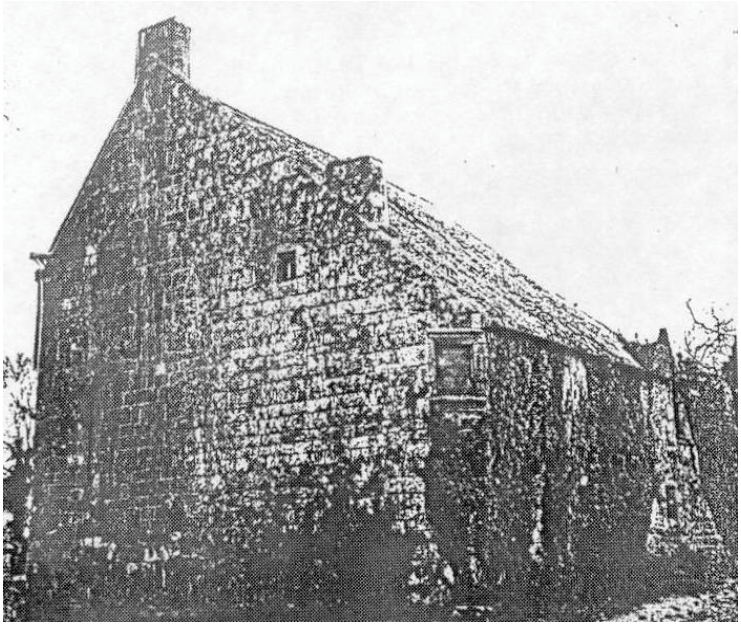
Escalier intérieur



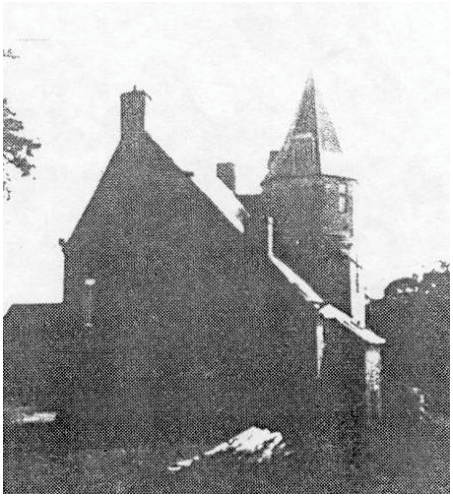
Ouverture des portes à l’étage

On peut comparer à l’aide des vues ci-dessous, l’architecture de Coat Conan et celle des manoirs de Plogonnec 1520 ? et surtout de Coat Billy 1557**,** ce dernier visible de la route nationale Quimper - Brest, à la sortie immédiate de Quimper.

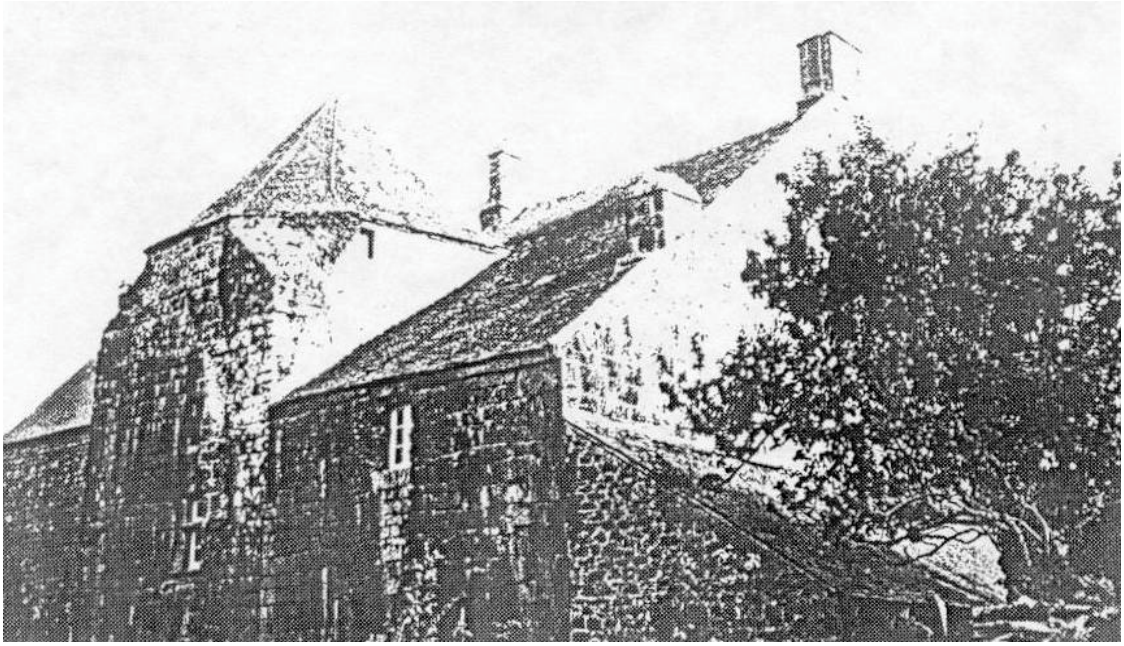
La disposition d’origine des pièces à l'étage, celle de l'escalier, les ouvertures de porte murées, pour le manoir de Coat Conan laissent à penser qu'il devait comporter comme celui de Coat Billy une tour à l'arrière, côté chemin d'accès, ou tout, au moins que celle-ci avait été envisagée lors de la construction.



Manoir de Coat Conan



Manoir de Coat BILLY



Manoir de Plogonnec